

**Logo del Comitato  
Distretto Oltradige**

**„Comitato per l'interculturalità“  
Titolo dell'azione: “Oltradige solidale”**

In questa serie di articoli presentiamo un contributo di un gruppo teatrale di Caldaro.

**Teatro fatto da bambini per bambini e adulti**

È stato un esperimento. Il teatro dell'infanzia e della gioventù *Innenseite Kaltern* e la banda giovanile di Caldaro a maggio di quest'anno hanno presentato il pezzo *“Alisha fliegt”*. La banda Juka.Ka ha suonato brani da tutto il mondo. Il teatro dell'infanzia ha abbinato diverse scene alle musiche. Noi del teatro dell'infanzia e della gioventù abbiamo riflettuto su cosa volevamo dire con questo spettacolo. Volevamo comunicare un messaggio. Nel nostro laboratorio di teatro ci siamo resi conto che stiamo bene. Però ci siamo chiesti come stanno altri bambini... in India, in Africa, in America, in Russia o in Cina? Nel laboratorio di teatro abbiamo sviluppato scene per i brani musicali che mostrano bambini dappertutto nel mondo: bambini che non stanno bene come noi, in paesi dove i diritti dei bambini vengono calpestati, dove i bambini vengono sfruttati, dove nessuno li chiede la loro opinione, dove vengono trascurati. Alisha, la piccola bambina dell'India che lavora in una manifattura di tappeti ha preso per mano il pubblico e l'ha portato a fare un viaggio intorno al mondo. Così abbiamo mostrato situazioni dove i bambini sono l'ultimo anello della società e dove sono oggetto di violenza in tutte le sue forme. Con questo pezzo abbiamo cercato di sensibilizzare il pubblico, in modo che dopo aver visto la rappresentazione possa trovare il coraggio di agire. Volevamo anche suscitare la speranza che il mondo di domani diventerà migliore e più umano per tutti.

*Dorothea Weis Pernthaler*  
*Innenseite*

La recita *“Alisha fliegt”* tratta di una bambina che sta tutto il giorno chiusa in una manifattura a tessere tappeti. Un giorno arriva un tappeto volante e vuole portare Alisha con sé. Alisha sale subito. Vola per il mondo e conosce molti bambini: una volta sono bambini poveri, un'altra volta bambini ricchi e poi molti altri bambini. Sono volati dall'Africa all'America, dall'America alla Russia, dalla Russia all'India e dall'India fino alla Cina. Insieme alla banda abbiamo presentato al pubblico un'opera teatrale affascinante.

*Luianta Moling*  
*attrice*

Nell'opera teatrale "Alisha fliegt" c'è una bambina che porta con sé gli spettatori a fare un viaggio intorno al mondo. Le attrici, tutte ragazze dagli otto ai dieci anni, mostrano in modo impressionante quali sono i problemi dei bambini del nostro tempo: il lavoro minorile in India o negli Stati Uniti, la politica del figlio unico in Cina, oppure la vita sconsolata dei bambini in Russia. Le singole scene vengono alleggerite e alternate da esecuzioni musicali della banda giovanile. La scenografia dipinta e l'allestimento semplice hanno sottolineato il carattere espressivo della recita!

*Bettina Stangl  
spettatrice*



Bettina Stangl, Luianta Moling, Dorothea Weis Pernthaler