

Emblem: Weiße Schwalbe auf blauem Hintergrund
Vordergründig: Sozialsprengel Überetsch

Übergeordneter Titel: „Fachkreis Interkulturalität“
Titel der Aktion: „Überetsch solidarisch“

In dieser Reihe „Überetsch solidarisch“ bringen wir einen Beitrag über eine Theatergruppe aus Kaltern.

Theater von Kindern für Kinder und Erwachsene

Es war ein Experiment. Das Kinder- und Jugendtheater Innenseite Kaltern und die Jugendkapelle Kaltern spielten im Mai dieses Jahres zusammen das Stück: "Alisha fliegt".

Die Juka.Ka spielte Lieder aus aller Welt. Das Kindertheater spielte dazu Szenen.

Wir vom Kinder- und Jugendtheater haben uns Gedanken gemacht, was wir mit diesem Spiel aussagen wollen. Eine Botschaft sollte rüber kommen. In unserer Theaterwerkstatt haben wir festgestellt, dass es uns gut geht. Wir haben uns aber die Frage gestellt, wie es wohl anderen Kindern geht.... in Indien, in Afrika, in Amerika, in Russland oder China?

Zu den musikalischen Bildern wurden in der Theaterwerkstatt Szenen entwickelt, die Kinder zeigen, Kinder überall auf unserer Erde, Kinder, denen es nicht so gut geht wie uns, Länder, in denen die Kinderrechte mit Füßen getreten werden, wo Kinder ausgebeutet werden, sie niemand nach ihrer Meinung fragt, sie vernachlässigt sind.

Alisha, das kleine Mädchen aus Indien, das in einer Teppichmanufaktur arbeitet, hat das Publikum mitgenommen auf eine Reise durch die Welt. So wurden Situationen aufgezeigt, die ersichtlich machen, dass Kinder das letzte Glied in der Gesellschaft sind und ihnen Gewalt in verschiedensten Formen angetan wird. Mit diesem Stück haben wir versucht, den einen oder die andere im Zuschauerraum zu sensibilisieren, nach diesem Spiel Mut zum Handeln aufzubringen und wollten Hoffnung erwecken, darauf, dass die Welt von morgen für alle besser und menschlicher wird.

Dorothea Weis Pernthaler
Innenseite

Im Theaterstück „Alisha fliegt“ handelt es sich um ein Mädchen, das den ganzen Tag in einer Manufaktur Teppiche knüpft. Eines Tages kommt ein Teppich geflogen. Es ist ein fliegender Teppich, der Alisha mitnehmen will. Alisha steigt sofort auf. Sie fliegen durch die ganze Welt und lernen viele Kinder kennen. Einmal arme, einmal reiche und noch viele andere Kinder. Sie sind von Afrika bis Amerika, von Amerika bis nach Russland, von Russland bis nach Indien und von

Indien bis nach China geflogen. Zusammen mit der Musikkapelle haben wir dem Publikum ein faszinierendes Theaterstück präsentiert.

Luianta Moling

Darstellerin

In dem Theaterstück „Alisha fliegt“ nimmt ein Mädchen auf ihrem fliegenden Teppich die Zuschauer mit auf eine Reise rund um die Welt. Die Schauspielerinnen, alles Mädchen im Alter von 8 und 10 Jahren, stellen auf eindrucksvolle Weise die Probleme der Kinder in unserer Zeit dar: ob Kinderarbeit in Indien oder den USA, die Einkindpolitik Chinas oder das triste Leben der Kinder in Russland. Umrahmt und aufgelockert werden die einzelnen Szenen durch die musikalische Darbietung der Jugendmusikkapelle. Das gemalte Bühnenbild und die einfache Ausstattung unterstreichen die ausdrucksstarke Aufführung!

Bettina Stangl

Zuschauerin



Bettina Stangl, Luianta Moling, Dorothea Weis Pernthaler